




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов им. М.В. Ломоносова»
городского округа Самара

Программа рассмотрена на
заседании МО учителей
естественного цикла
Протокол №1
от «30» августа 2021 г.
Председатель МО
 /Рогачева Д.С./

ПРОВЕРЕНО:

Зам. директора по УВР
 /Золотовская М.А./
«1» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы
 /Кручинина С.А./
«1» сентября 2021 г.
(приказ № 373-од от
1.09.2021)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

основное общее образование

5-9 классы

уровень программы: базовый

Программа разработана методическим
объединением учителей русского языка и
литературы

Самара, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 - 9 классов (базовый уровень) составлена на основе следующих документов:

- Закон об образовании № 273-ФЗ от 29.12.2012 г;
- ФГОС ООО;
- Примерная основная образовательная программа ООО;
- ООП ООО МБОУ Школа №6 в редакции 2018 года;
- Примерная программа по предмету в соответствии с ФГОС:

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2021.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанными на современных представлениях о языке и речи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

УМК по русскому языку

Класс	Учебник
5	Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Ладыженская Т.А. и др. – Москва: «Просвещение», 2021
6	Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. – Москва: «Просвещение», 2016
7	Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. – Москва: «Просвещение», 2018
8	Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. - М.: «Просвещение», 2018
9	Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных Организаций / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. - М.: «Просвещение», 2018

Программа предмета «Русский язык» как часть основной образовательной программы основного общего образования ставит своей **целью** усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации программы предмета «Русский язык» являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Выбранный УМК позволяет вести обучение русскому языку в основной школе на современном уровне, данные учебники сочетают в себе надежность, проверенную временем, и актуальность. Комплект издается в течение многих лет, а обновленный учебник переработан в соответствии с ФГОС и реализует идею интегрированного обучения языку и речи, предполагающего формирование лингвистической и

коммуникативной компетенций, а также привлечение большого объема сведений культурологического характера.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

Программа для базового изучения русского языка на ступени основного общего образования реализуется с 5 по 9 класс. Общее количество учебных часов за пять лет обучения – 714, из них:

- 5 класс - 170 часа (5 недельных часов);
- 6 класс - 204 часов (6 недельных часов);
- 7 класс - 136 часов (4 недельных часов);
- 8 класс - 102 часа (3 недельных часа);
- 9 класс - 102 часа (3 недельных часа).

0,5 ч. в 5-х классах согласно учебному плану МБОУ Школа №6 отводится на предметную область «Русский родной язык» из предметных часов «Русского языка» и направлено на достижение результатов освоения ООП ООО по русскому языку, заданных соответствующим ФГОС и имеет свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Контроль качества усвоения учебного материала предусмотрен в виде текущей аттестации (поурочная, четвертная, годовая), контрольных работ, диктантов, сочинений, изложений. При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются:

- диктанты (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, свободный, словарно-орфографический);
- тесты;
- изложения (подробное, выборочное, сжатое);
- списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями);
- сочинения разных жанров и типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- комплексный анализ текста;

- сообщения на лингвистическую тему.

Проверяются и оцениваются следующие результаты обучения:

- речевые умения и навыки;
- умение выполнять разнообразные виды анализа на основе имеющихся лингвистических знаний;
- умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм;
- умение создавать текст того или иного стиля, типа речи, жанра.

При отборе текстов диктантов, изложений и сочинений используются произведения русских классиков.

Формы, методы и технологии обучения

В программе реализован коммуникативно–деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме с элементами личностно-ориентированного обучения. В основу педагогического процесса заложены следующие формы организации учебной деятельности: урок изучения и первичного закрепления новых знаний, урок обобщения и систематизации знаний, комбинированный урок, урок-зачет, урок контроля и коррекции знаний. Для реализации программы учителем могут быть использованы различные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный и др. Предусмотрено и использование современных педагогических технологий, таких как развитие критического мышления через чтение и письмо, проектное обучение, развивающее обучение, ИКТ в преподавании русского языка.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (русскому) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (русскому) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

♦ в области аудирования и чтения:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - ◆ в области говорения и письма:
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков:

- в повседневной жизни;
- для использования русского языка как средство получения знаний по другим учебным предметам;

- анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;

- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества;

2) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- различать и использовать этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию в ситуациях формального и неформального общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в коллективной беседе, аргументировать собственную позицию;
- характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль научно-популярного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и избыточную информацию публицистического текста.

Чтение.

Учащийся класса научится:

- понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- осуществлять анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации;
- определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией;
- устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы ;
- обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания изученных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшим сообщением; публично представлять проект;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным целям и сфере общения, нормам речевого общения.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, бытовые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой записи, неофициальное (электронное) письмо, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять аннотации, тезисы выступления;
- составлять деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотации, тезисы);
- создавать официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- определять изученные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать тексты разных сфер употребления с точки зрения специфики использования в них лексических и морфологических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: готовить устное выступление с опорой на текст учебно-научного и публицистического стиля; писать объявление в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать устный рассказ с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;

- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать орфоэпические правила современного русского языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- объяснять соотношения звука и буквы в слове;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в смс-сообщениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;
- различать правила переноса и слогораздел;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слово по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами учебных лингвистических словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из орфографического, толкового, фразеологического словарей, словарей синонимов, антонимов, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- извлекать необходимую информацию из морфемных словарей и справочников.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять основные синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Культура речи.

Ученик научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в разговорной речи, произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

6 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-

делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно,

сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- определять изученные жанры, основные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить устное выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; писать заявление, заполнять анкету в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать рассказы, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;

- различать литературный язык и диалекты, просторечия, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;

- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- объяснять соотношение звука и буквы в слове;
- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в смс-сообщениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;
- различать правила переноса и слогораздел;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в функциональных стилях речи;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежности слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
 - группировать слова по тематическим группам;
 - подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - опознавать фразеологические обороты;
 - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
 - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;

- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможности научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и в письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культура речи.

Учащийся научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;

- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского языка.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

7 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;) в различных ситуациях общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом;

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, художественного

аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных

информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе), Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- готовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

8 класс

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устный ответ учащихся;

- задавать вопросы по прослушанному тексту;

- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

Чтение.

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и

заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

Говорение.

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкцию по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

- адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

Письмо.

- пересказать фрагмент прослушанного текста;

- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные формы предложения – парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения. Ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

Текст.

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия. Графика.

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование.

- разяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология.

- разяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» и т.д.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология.

- распознать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография.

- применять орфографические правила;
- объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация.

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

9 класс

Речь и речевое общение.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение.

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;

- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Оценка достижений планируемых результатов

1. Особенности оценки личностных результатов

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является

предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет учебных предметов. Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценку достижения метапредметных результатов планируется проводить в ходе различных процедур.

В ходе текущей, промежуточной оценки будет оцениваться достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или

нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например, уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Одной из основных процедур итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита обучающимися итогового индивидуального проекта. Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

1) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

2) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

3) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

4) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше или иных формах;

2) подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием:

- исходного замысла, цели и назначения проекта;
- краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффекта от реализации проекта;

3) краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе отзыв об инициативности и самостоятельности учащегося; об ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); о соблюдении исполнительской дисциплины.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиата), проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательного учреждения.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «проектная деятельность» или «экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат об основном общем образовании – отметка выставляется в свободную строку.

Особенности оценки предметных результатов

Основным объектом оценки планируемых результатов по предмету «Русский язык» является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебного предмета «Русский (родной) язык», в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебной программы с учётом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта; двух уровней, превышающих базовый; двух уровней ниже базового.

- **Базовый уровень** достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

- Уровни достижения планируемых результатов, превышающие базовый, можно определить как:

- 1) **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);

- 2) **высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

- Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяются:

1) **пониженный уровень** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

2) **низкий уровень** достижений, отметка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня. Критерий достижения/освоения учебного материала можно рассматривать как выполнение не менее 50 % заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

Итоговая оценка выпускника

Требования Стандарта конкретизируют планируемые результаты освоения обучающимися программы учебного предмета «Русский язык». Предметом итоговой оценки в 9 классе является достижение предметных и метапредметных результатов освоения курса русского языка, необходимых для продолжения образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, *не подлежащим итоговой оценке*, относятся **ценностные ориентации** обучающегося и индивидуальные **личностные характеристики**. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

Итоговая оценка результатов освоения программы курса определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, которые отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является *внутренней оценкой*.

Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения программы основного общего образования по русскому языку.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является *внешней оценкой*.

Основными объектами содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» учебного предмета «Русский язык».

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, итоговый проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень освоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование,

описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-

делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Владение звуковым и

буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством русского языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы упо-

требления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

Раздел 13. Культура речи

2. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

3. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного на русском творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Раздел (ч.)	Класс (ч.)				
	5	6	7	8	9
1.Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции	21	42	30	27	24
Речь и речевое общение	5	3	4	4	2
Речевая деятельность	4	15	8	7	3
Текст	10	19	10	11	10
Функциональные разновидности языка	2	5	8	8	9
2.Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции	141	142	98	68	73
Общие сведения о языке	4	4	3	2	2
Фонетика, орфоэпия, графика	8	5	0	0	5
Морфемика и словообразование	10	24	5	0	4

Лексикология и фразеология	10	19	8	9	4
Морфология	32	49	29	5	5
Синтаксис	10	0	24	43	43
Правописание: орфография и пунктуация	39	45	29	10	10
3.Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции	8	20	8	7	5
Культура речи.	5	15	5	2	3
Язык и культура	3	5	3	5	2
Всего	170	204	136	102	102

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

5 класс (170 ч.)

1. Язык - важнейшее средство общения

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

2. Повторение изученного в начальных классах

Имеют представление об орфографии как о системе правил. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Овладевают основными понятиями синтаксиса. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Овладевают основными понятиями фонетики. Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

5. Лексика. Культура речи.

Отличают слова от других единиц языка. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами. Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования. Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.

7. Имя существительное

Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры. Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных.

8. Имя прилагательное

Определяют род, число, падеж имен прилагательных. Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение). Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.

9. Глагол

Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом. Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с

подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным.

Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления

10. Повторение и систематизация изученного

Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинации.

6 класс (204 ч.)

1. Введение

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

2. Повторение изученного в 5 классе

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3. Лексика. Культура речи

Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы.

Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения.

Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности.

4. Фразеология. Культура речи

Опознают фразеологические обороты по их признакам.

Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.

Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте.

5. Словообразование и Орфография. Культура речи

Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.

Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи.

Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.

Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.

Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Используют морфемный, словообразовательный словари.

6. Морфология и орфография. Культура речи

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль.

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль.

Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры.

Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.

Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры.

Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи.

Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными.

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль.

Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры.

Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам.

Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры.

Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

7. Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-

интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

7 класс (136ч.)

1. Введение

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

2. Повторение изученного в 5-6 классах

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3. Морфология и орфография. Культура речи

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию.

Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры.

Правильно употребляют причастия с определяемыми словами.

Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого.

Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию.

Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию.

Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры.

Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени.

Различают слова категории состояния и наречия.

Различают предлог, союз, частицу.

Производят морфологический анализ предлога.

Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.

Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

Производят морфологический анализ союза.

Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению.

Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.

Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.

Распознают междометия разных семантических разрядов.

4. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.

Расширяют свой лексикон.

Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные

орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

8 класс (102ч.)

1. Введение

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

2. Повторение изученного в 5-7 классах

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

3. Синтаксис и пунктуация

Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;

Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.

Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена.

Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике.

Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.

Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры.

Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.

Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

4. Повторение изученного в 8 классе

Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания.

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

5. Подведение итогов года

6. Резервные уроки

9 класс (102 ч.)

1. Введение Повторение пройденного в 5-8 классах

Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

2. Синтаксис сложного предложения

Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными

смысловыми отношениями между их частями.

Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группируют сложные предложения по заданным признакам.

3. Сложносочиненное предложение

Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений.

Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи.

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.

Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

4. Сложноподчиненное предложение

Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.

Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения.

Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями.

Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.

Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений.

Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.

5. Бессоюзное предложение

Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

6. Сложное предложение с разными видами связи

Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи.

Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.

Различают функциональные разновидности современного русского языка обладают орфографической и пунктуационной зоркостью.

Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык» Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в Таблице 1.

Таблица 1. Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	Слов (самостоятельных, служебных)	орфограм м	пунктограм м	слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30

8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

Примечания:

1. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

2. До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

3. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Диктанты оцениваются одной отметкой в соответствии с нормами, приведенными в Таблице 2.

Таблица 2. Нормы оценивания диктантов*

<i>Нормы оценок (количество ошибок)</i>				
<i>Вид диктанта</i>	<i>«5»</i>	<i>«4»</i>	<i>«3»</i>	<i>«2»</i>
Контрольный	1 негрубая орфографическая +1 негрубая пунктуационная 1\1	• 2 орфографически е + 2 пунктуационные ; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные ; • 0 орфографически х +	• 4 орфографическая + 4 пунктуационные; • 3 орфографические + 5 пунктуационных; • 0 орфографических + 7 пунктуационных; • 6 орфографических + 6	• 7 орфограф +7 пунктуационных • 6 орфограф +8 пунктуационных ; • 5 орфограф+9 пунктуационных ; • 8 орфограф +6 пунктуационных 7\7 6\ 5\9 8\6

		4 пунктуационные 2\2 1\3 0\4	пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфогра фические и пунктуационные) 4\4 3\5 0\7 6\6	
Словарный	0	1-2	3-4	до 7

**Примечания:*

- *при большем количестве ошибок работа оценивается баллом «1»;*
- *при выставлении отметки за диктант следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку: для «4» такой предел — 2 орфографические ошибки, для «3» — 4 орфографические ошибки, для «2» - 7 орфографических ошибок;*
- *отличная отметка не выставляется при наличии трех и более исправлений;*
- *при наличии в контрольном диктанте пяти и более поправок (исправлений неверного написания) оценка снижается на 1 балл, с «4» до «3». При этом за большое количество поправок оценка не может быть снижена до неудовлетворительной.*

При выставлении отметки за четверть (триместр, полугодие) преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (речевыми, орфографическими, пунктуационными). Поэтому итоговая отметка не может быть положительной, если большинство контрольных диктантов на протяжении верти (триместра, полугодия) оценены на «2».

При проверке и оценке диктанта необходимо учитывать:

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звуко-буквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, неизучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась

специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая).

К негрубым орфографическим относятся ошибки:

-в исключениях из правил;

-в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

-в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

-в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

-в написании *ы* и *и* после приставок;

-в случаях трудного различения *не* и *ни*;

-в собственных именах нерусского происхождения

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негрубая.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и произносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

Оценка дополнительного задания к диктанту.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы). При оценке выполнения дополнительного задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в Таблице 3.

Таблица 3. Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее 3/4 всех заданий	Правильно выполнено не менее 1/2 заданий	Не выполнено более половины заданий

Оценка сочинений и изложений

Основными формами проверки речевого развития учащихся являются сочинения и изложения. Это комплексные работы, с помощью которых проверяются различные стороны языковой и речевой подготовки учащихся:

- коммуникативные умения, т.е. умения раскрыть тему высказывания, передать основную мысль, изложить материал последовательно и связно, найти для него соответствующую композиционную и языковую форму;
- языковые навыки или соблюдение в речи норм литературного языка;
- навыки правописания – орфографические и пунктуационные.

Требования к объему сочинений и изложений представлены в Таблице 4.

<i>Примерный объем</i>	5	6	7	8	9
Подробное изложение	100-	150-	200	250-	350-
Классное сочинение	0,5-1	1-1,5	1,5-	2-3	3-4

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки

считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда работа проверяет знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речевое оформление) считается отметкой по литературе. В 10-11-х классах обе отметки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в электронном журнале по предмету «Литература».

<i>Содержание</i>	<i>Речевое оформление</i>	<i>Грамотность</i>
— соответствие содержания работы заявленной теме;	— разнообразие лексики и грамматического строя речи;	Число допущенных ошибок
— полнота раскрытия темы;	— стилевое единство и выразительность речи;	— орфографических;
— наличие фактических ошибок;	— число речевых недочетов	— пунктуационных;
— последовательность изложения		— грамматических

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания:

- недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания;
- не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему;
- не владеет логикой изложения.
- классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в

Таблице 6.

Таблица 6. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Фактические ошибки	Логические ошибки
--------------------	-------------------

<p>В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.</p> <p>В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<ul style="list-style-type: none"> — нарушение последовательности в высказывании; — отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; — неоправданное повторение высказанной ранее мысли; — раздробление одной микротемы другой микротемой; — несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; — перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование, к примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица
---	--

Таблица 7. Нормы оценивания сочинений и изложений

0 оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 2 /2 /3 1/ 3 /3 0 /4 /3</p> <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических — двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 0 /5/ 7 1 /4 - 7 /4 2 /3 - 6/4 4 / 4 /4 3 / 5 / 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических пунктуационных и</p>

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы

- Ноутбук
- Мультимедийный проектор
- Колонки
- Интерактивная доска
- Экранно-звуковые пособия
- Презентации к занятиям

Учебно-методические ресурсы

Основная литература

1. Русский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Ладыженская Т.А. и др. – Москва: «Просвещение», 2021
2. Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. – Москва: «Просвещение», 2016
3. Русский язык: 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. и др. – Москва: «Просвещение», 2018

4. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. - М.: «Просвещение», 2018
5. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. - М.: «Просвещение», 2018

Дополнительная методическая литература для учащихся и учителя

Методические пособия

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов;
3. Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов;
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.
6. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс;
7. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс;
8. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс;
9. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс;
10. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 9 класс;
11. Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

Дидактические материалы

1. Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс;
2. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс;
3. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс;
5. Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М.. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс;

Контрольно-измерительные материалы

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012
2. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016
3. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016
4. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013

Литература для обучающихся

1. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2015;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2015;
3. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2015;
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2015;
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2015;

Школьные словари русского языка

1. Б а р а н о в М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2011
2. Л ь в о в В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010
3. Ж у к о в А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010
4. К р ы с и н Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
5. К в я т к о в с к и й А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
6. Л ь в о в а С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004
7. Л ь в о в М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2010
8. Л ь в о в а С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004
9. П а н о в Б. Т., Т е к у ч ё в А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991
10. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006
11. П о т и х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998
12. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005
13. С к о р л у п о в с к а я Е. В., С н е т о в а Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000
14. Ч е с н о к о в а Л. Д., Ч е с н о к о в С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006
15. Т и х о н о в А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991
16. Ш а н с к и й Н. М., Б о б р о в а Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000
17. Шанский Н. М., З и м и н В. И., Ф и л и п п о в А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000

Интернет - ресурсы

- <http://www.edu.ru> – образовательный портал «Российской образование»

- <http://www.school.edu.ru> – национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
- <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - специализированный портал «Здоровье и образование»
- <http://www.ucheba.ru> - образовательный портал «УЧЕБА»
- <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал
- <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников
- <http://www.prosv.ru> — сайт издательства «Просвещение»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

Ресурсы для дистанционных форм обучения

- <http://www.vschoo1.km.ru> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия
- <http://www.teachpro.ru> - образовательный сайт Teachpro.ru
- <http://www.ozo.rcsz.ru> - обучающие сетевые олимпиады
- <http://www.college.ru> - открытый колледж
- <http://www.fipi.ru> - ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме
- <http://www.ruslit.metodist.ru> - методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе.

Приложение 1.

Оценочный инструментарий, используемый для анализа
степени усвоения материала учащимися 5-х классов

№ п.п.	Глава. Тема	Кодификатор	Форма контроля
Глава 1. Язык и общение			
1.	Входной контроль на начало учебного года	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях	Диктант
Глава 2. Повторяем, вспоминаем, изучаем			
2.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 1-4 классах»	Различать части речи, соотносить звук и букву, знать правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи	Тест
Глава 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи			
3.	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	Алгоритмы пунктуационных правил. Составлять простые и сложные предложения, подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения	Диктант
Глава 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи			
4.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи»	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными. Знать алгоритм выполнения фонетического разбора	Диктант
5.	Контрольное сочинение-рассуждение	Знать композиционную схему рассуждения, его смысловые части.	Сочинение

		Работать над сочинением данного типа, выделять в нем тезис, доказательство, уметь делать вывод	
Глава 5. Лексика. Культура речи			
6.	Сочинение по картине	Понимать замысел художника и уметь создавать текст описания. Алгоритм работы над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки.	Сочинение
Глава 6. Морфемика. Орфография. Культура речи			
7.	Контрольная работа по теме: «Морфемика. Орфография»	Знать основные части слова. Морфемный разбор слов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.	Диктант
Глава 7. Морфология. Орфография			
8.	Контрольная работа по теме: «Морфология. Орфография»	Знать морфологические признаки изученных частей речи. Выполнять морфологический разбор.	Диктант
9.	Итоговая контрольная работа	Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Диктант / тест

**Оценочный инструментарий, используемый для анализа степени усвоения
материала учащимися 6-х классов**

№	Глава. Тема	Планируемые результаты	Форма контроля
Глава 1. Язык. Речь. Общение			
1.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 5 классе». (Входной контроль)	Знать морфологические признаки существительных, прилагательных, глаголов и уметь опознавать их в тексте. Уметь применять и объяснять изученные орфографические правила написания существительных, прилагательных и глаголов, а также изученные пунктуационные правила в объеме 5 класса.	Диктант
2.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 5 классе».	Знать морфологические признаки существительных, прилагательных, глаголов, уметь проводить их морфологический разбор. Анализировать звуко-буквенный состав слова в объеме 5 класса. Анализировать морфемный состав слова.	Тест
Глава 2. Повторение изученного в 5 классе			
3. 4.	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи» Контрольная работа «Правописание слов с чередующимися гласными в корне»	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными. Знать алгоритм выполнения фонетического разбора. Знать и уметь применять изученные правила орфографии, связанные с правописанием корней с чередующимися гласными	Диктант с грамматическим заданием Тест

5	Сочинение-описание по портрету	Знать особенности текста-описания человека, уметь анализировать его особенности и составлять план описания текста по портрету. Уметь создавать письменный текст в соответствии с планом. Применять изученные орфографические и пунктуационные правила.	Сочинение
Глава 3. Текст			
6 7	Сжатое изложение	Знать признаки текста. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст за счет сокращения второстепенной информации. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Уметь писать текст в соответствии с планом. Применять изученные орфографические и пунктуационные правила.	изложение
Глава 4.. Лексика. Культура речи			
8	Контрольная работа «Лексические нормы русского языка»	Уметь распознавать стилистически окрашенную лексику в тексте, подбирать синонимы с разной стилистической окраской. Уметь редактировать текст, употребляя слова в соответствии с их стилистической окраской.	изложение
Глава 5 Словообразование, орфография, культура речи			
9	Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография»	Знать морфемы изученных частей речи, опознавать их в тексте, проводить морфемный и словообразовательный разбор. Знать и применять изученные пунктуационные и	Диктант

		орфографические правила.	
11	Р.р. Контрольное свободное изложение	Воспринимать текст на слух, определять его тему, основную мысль, стилистические особенности. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде сложного/тезисного плана. Писать текст в соответствии с планом, редактировать речевые и грамматические ошибки. Использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте. Знать и применять изученные орфографические и пунктуационные правила.	Изложение
Глава 7. Морфология. Орфография.			
12	Контрольная работа по темам: «Правописание числительных»	Знать морфологические признаки числительных, проводить их морфологический разбор. Знать и применять изученные орфографические правила написания числительных.	Диктант
13	Р.р. Фотоэссе	Знать признаки эссе как жанра публицистического стиля, формулировать тему, основную мысль эссе, составлять сложный план. Уметь создавать письменный текст в соответствии с планом, соблюдая правила выделения микротем и стилистические особенности публицистического текста. Уметь редактировать речевые и грамматические ошибки в своем тексте.	эссе
15	Итоговая	Знать морфологические	Диктант / тест

	контрольная работа	признаки существительного, прилагательного, глагола и его форм, местоимения, числительного, уметь опознавать их в тексте. Знать и применять изученные орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5-6 классах.	
--	--------------------	--	--

Приложение 3.

**Оценочный инструментарий, используемый для анализа степени усвоения
материала учащимися 7-х классов**

№ п.п.	Глава. Тема	Кодификатор	Форма контроля
Глава 1. Повторение изученного в 5-6 классах			
1.	Изложение	Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др.	Изложение по тексту
2.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах». (Входной контроль)	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях, изученные в 5-6 классах	Диктант
3.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 1»	Уметь объяснять орфограммы в наречиях и других словах, знаки препинания в предложениях	Тест
Глава 2. Тексты и стили			
4.	Сочинение	Последовательность работы над сочинением по цитатному плану. Уметь выделять главную цитату абзаца (микротемы)	Сочинение по цитатному плану
5.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 2»	Уметь выполнять задания по пройденному материалу 2-ой главы.	Диктант
Модуль 3. Морфология и орфография. Культура речи			
6.	Контрольная работа по теме: «Правописание причастий и деепричастий»	Знать правописание причастий и деепричастий. Знать правила пунктуации и уметь применять эти	Диктант.

		правила при звуковом письме под диктовку.	
7.	Контрольная работа по теме: «Н и НН в причастиях»	Знать правила правописания Н и НН в причастиях. Знать правила пунктуации и уметь применять эти правила при звуковом письме под диктовку.	Диктант
8.	Изложение по аудиотексту	Знать последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст до мини-изложения, где хорошо читается основная идея.	Мини-изложение с вопросным рядом
9.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 3»	Уметь выполнять задания по пройденному материалу 3-ой главы.	Диктант с грамматическим заданием по поэтическому тексту
10.	Итоговый контрольный тест	Уметь выполнять задания по пройденному материалу за курс 7 класса, работать с авторским текстом.	Тест

**Оценочный инструментарий, используемый для анализа степени усвоения
материала учащимися 8-х классов**

№	Тема	Планируемые результаты	Форма контроля
Глава 1. Повторение изученного в 5-7 классах			
1	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5—7 классах»	Знать морфологические признаки всех изученных частей речи, уметь опознавать их в тексте. Производить различные лингвистические разборы (морфемный, словообразовательный, морфологический) Знать и применять на практике правила правописания изученных орфограмм и пунктограмм за курс 5—7 классов.	Диктант с грамматическим заданием
2	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (упр. 105)	Знать структуру текста с типом речи рассуждение. Определять тему работы, производить отбор аргументов для подтверждения или опровержения тезиса. Редактировать текст.	Сочинение
3	Сжатое изложение (упр. 112)	Выделять ключевые слова в тексте, использовать приемы сжатия текста. Редактировать текст, устраняя речевые и грамматические недочеты.	Изложение
Глава 2. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи			
4	Контрольная работа по теме «Односоставное предложение»	Разграничивать односоставные и двусоставные предложения. Определять типы односоставных предложений. Определять морфологические способы выражения главного члена в односоставном предложении.	Тест

5	Контрольная работа по теме «Односоставное предложение»	Выделять в тексте односоставные предложения. Определять односоставные предложения в составе сложного. Производить синтаксический разбор простого односоставного предложения. Знать и применять на практике правила правописания изученных орфограмм и пунктограмм. Проводить самопроверку выполненной работы	Диктант с грамматическим заданием
6	Сочинение с использованием разных типов речи (упр. 131)	Использовать различные источники информации для выполнения работы в соответствии с заданной темой. Производить отбор информационного материала. Составлять план текста. Создавать текст с использованием различных типов речи. Редактировать собственный текст. Использовать в собственном тексте разные по синтаксическому строению предложения.	Сочинение
Глава 3. Простое осложнённое предложение			
7	Контрольная работа по теме «Осложненное простое предложение»	Знать признаки и выделять осложненное простое предложение. Разграничивать простое осложненное предложение и сложное предложение. Опознавать предложения с однородными членами, обращением, вводными конструкциями. Определять средства связи однородных членов в предложении. Различать однородные и неоднородные определения. Выделять обобщающее слово при однородных членах предложения.	Тест

8	Контрольная работа по теме «Осложненное простое предложение»	Опознавать в тексте предложения с однородными членами, обращением, вводными словами. Знать и применять на практике правила правописания изученных орфограмм и пунктограмм. Производить синтаксический разбор простого осложненного предложения, а также изученные ранее виды лингвистического разбора. Проводить самопроверку выполненной работы.	Диктант с грамматическим заданием
9	Контрольная работа Изложение с сохранением исходного стиля речи (упр. 100)	Определять тему, основную мысль, стиль прослушанного текста. Выделять микротемы прослушанного текста. Составлять план текста. Создавать письменный текст-пересказ с сохранением исходного стиля текста. Проводить самопроверку, редактирование текста.	Изложение
10	Контрольная работа Сочинение-рассуждение (упр. 118)	Знать структуру текста с типом речи рассуждение. Определять тему работы, производить отбор аргументов для подтверждения или опровержения тезиса. Использовать в собственном тексте изученные синтаксические конструкции (однородные члены, вводные слова и др.) Редактировать текст, устраняя речевые и грамматические недочеты.	Сочинение
Глава 4. Обособленные члены предложения			
11	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	Знать условия обособления. Опознавать предложения с разными видами обособленных членов. Знать и применять на практике правила правописания изученных орфограмм и пунктограмм. Производить синтаксический разбор предложения с	Диктант с грамматическим заданием

		<p>обособленными членами, а также изученные ранее виды лингвистического разбора. Проводить самопроверку выполненной работы.</p>	
12	<p>Контрольная работа Подробное изложение с грамматическим заданием (упр. 95)</p>	<p>Определять тему, основную мысль, стилистическую принадлежность прослушанного текста. Составлять план прослушанного текста, определяя микротемы. Подробно изложить в письменной форме содержание прослушанного текста, сохраняя стиль и типы речи. Опознавать в созданном тексте грамматические конструкции в соответствии с заданием. Редактировать собственный текст, устраняя речевые и грамматические недочеты.</p>	Изложение
13	<p>Контрольная работа за курс 8 класса</p>	<p>Опознавать в тексте предложения с изученными синтаксическими конструкциями. Знать и применять на практике правила правописания изученных орфограмм и пунктограмм. Производить различные виды лингвистического разбора.</p>	Диктант с грамматическим заданием

**Оценочный инструментарий, используемый для анализа степени усвоения
материала учащимися 9-х классов**

№	Тема	Планируемые результаты	Форма контроля
Глава 1. Повторение изученного в 5-8 классах			
1	Контрольная работа по материалам главы 1 (повторение изученного в 5—8 классах)	Знать и применять на практике изученные в курсе 5—8 классов правила правописания. Знать морфологические признаки всех изученных частей речи, уметь опознавать их в тексте. Выполнять фонетический, морфемный, морфологический, словообразовательный разборы слова, синтаксический разбор простого предложения	Диктант с грамматическим заданием
Глава 2. Сложное предложение. Культура речи			
4	Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	Знать и применять на практике изученные правила правописания. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений	Диктант с грамматическим заданием
5	Сжатое изложение аудиотекста (упр. 65)	Излагать сжато в письменной форме содержание прослушанного текста, выражая согласие или несогласие с основной мыслью автора или с приведенными им аргументами. Выделять ключевые слова в тексте, использовать прием сжатия текста. Редактировать текст, устраняя речевые и грамматические недочеты	Изложение

6	Сочинение-рассуждение на тему «Сетевое общение»	Отбирать и систематизировать материал в соответствии с заданной темой, осуществлять преобразование информации, полученной из различных источников, перерабатывать с учетом заданных условий. Создавать собственный текст в письменной форме. Редактировать собственный текст	Сочинение
7	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных	Тест
Глава 3. Сложноподчинённое предложение			
8	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	Определять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений	Тест
9	Контрольное сочинение	Создавать собственный письменный текст на заданную тему в соответствии с требованиями типа и стиля речи. Проводить самопроверку выполненной работы	Сочинение

10	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	Знать и применять на практике изученные правила правописания. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений, смысловые отношения между их частями	Диктант с грамматическим заданием
Глава 4. Бессоюзное сложное предложение			
11	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	Тест
12	Контрольное подробное изложение	Излагать в письменной форме содержание прослушанного текста в соответствии с заданными требованиями	Изложение
13	Контрольная работа за курс 9 класса	Опознавать в тексте предложения с изученными синтаксическими конструкциями. Знать и применять на практике изученные правила правописания. Проводить различные виды лингвистического разбора	Диктант с грамматическим заданием
14	Контрольное сочинение	Создавать собственный письменный текст на заданную тему в соответствии с требованиями типа и стиля речи. Проводить самопроверку, редактирование текста	Сочинение
15	Итоговая контрольная работа	Знать и применять на практике изученные правила правописания	Диктант