**Урок изобразительного искусства во 2 «М» классе**

**Учитель начальных классов** Григоровских Елена Сергеевна

**Тема:** Секреты книжных иллюстраций.

Иллюстрируем стихотворение Василия Семёнова «Дождевые облака».

**Цель:** личностное развитие на уроках изобразительной деятельности.

**Личностные результаты:**

1. Развитие творческого потенциала и коммуникативных способностей.
2. Формирование эстетического отношения к миру, формирование ассоциативно – образного мышления, интуиции.
3. Учится одномоментному восприятию объектов и явлений.
4. Развивать способность эмоционального оценивания учиться познавать мир через чувства и эмоции.

**Метапредметные результаты:**

1. Воспринимать прослушанное произведение, слушать и слышать художника слова.
2. Читать осознанно и выразительно стихотворное произведение.
3. Понимать и принимать учебную задачу, определять способы её решения.
4. Строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные и предметные задачи.
5. Знакомить с приёмами иллюстрирования отдельных эпизодов и небольших произведений.
6. Учить рассматривать и сравнивать иллюстрации разных художников в одной книге.
7. Воспринимать духовно – нравственные, эстетические ценности и идеалы при чтении поэтических произведений.
8. Анализировать текст произведения, определять тему, понимать его главную мысль.
9. Планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей и контролировать её выполнение.
10. Объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения.

**Предметные результаты:**

1. Овладение основами художественного языка
2. Получение опыта художественно – творческой деятельности.
3. Обеспечивать возможности экспериментировать с разными художественными материалами.
4. Учиться понимать свойства и возможности для создания выразительного образа.
5. Овладевать элементарной художественной грамотой
6. Расширять художественный кругозор и опыт работы в различных видах художественной деятельности.

Сценарный план урока.

1. **Мотивационный момент (2 минуты)**

- Начинаем урок изобразительного искусства. Волшебный мир искусства завораживает каждого из нас словом, звуком, цветом, формой, движением. Произведения искусства рождают разные чувства. Мастеров искусства называют художниками.

- Кто такой художник?

- Но рисовать можно и словом.

1. **Словесно – образные игры (5 минут)**

- Предлагаю вам поиграть в игру «Рисуем словом»

Игра № 1. «Что я вижу?»

- Я говорю вам слово, а вы рисуете в своём воображении картину, используя слова-признаки. Имена прилагательные.

- Слово *«день».*  День (какой?) – ясный, солнечный, дождливый, пасмурный, летний, весенний, осенний, зимний и т.д.

- Слово *«облака».* Облака (какие?) - лёгкие, белые, тёмные, серые, дождевые и т.д.

- Слово *«линии»* - прямые, кривые, замкнутые, волнистые.

Игра № 2. «Прочитай, представь, назови»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - это место стоянки речных или морских судов. Скрыто слово *«причал»*

Игра № 3. «Рисуем словами-действиями, т.е. глаголами»

- Слово *«Облака»* что они делают? Плывут, бегут, летят.

III. **Музыкальный фрагмент (3 минуты)**

-Рисовать можно и музыкой. Композитор — Владимир Шаинский, стихи Сергея Козлова, поет Клара Румянова .

- Какие облака представляли вы, слушая эту песню?

IV. **Чтение и анализ стихотворения (7 минут)**

- В конце третьей четверти у нас в гостях был самарский поэт Василий Васильевич Семёнов. Он подарил сборник стихов «Фантазёры» (показать).

- Знаете ли вы, кого называют фантазёром: (Свободные высказывания детей)

- Вот какие облака увидел лирический герой этой книги.

Чтение стихотворения учителем

Василий Семёнов

**Дождевые облака**

К нам плывут издалека

Дождевые облака.

Сильный ветер гонит их,

Нет пристанища для них…

День и ночь они кочуют,

Где придётся, там ночуют.

Им бы малость отдохнуть,

Чтоб потом продолжить путь.

Где причал их? Где их ждут?

За Самарой след их тает.

А куда они плывут,

Облака, никто не знает.

Рвут их ветры, рвут их грозы…

И на землю свысока

Льют свои большие слёзы

Дождевые облака.

- С каким настроением слушали вы историю про дождевые облака?

- О чём мечтают эти облака и почему? *(найти себе пристанище* – место, где можно найти приют, чтобы *малость* отдохнуть).

- Прочитайте выразительно последнее четверостишие.

- Как вы думаете, кто тот фантазёр, который так увидел дождевые облака?

- Замечательное стихотворение! Вот только к нему ни одной иллюстрации… Давайте мы с вами станем художниками-иллюстраторами и расскажем эту историю с помощью рисунка.

1. **Азбука изобразительного искусства (5 минут)**

- Художнику – иллюстратору, надо знать художественную грамоту, в которую входят такие понятия, как композиция, цветовая гамма, линии, формы. Контраст.

**1. Композиция**

1)Выберем расположение листа : горизонтальное или вертикальное.

2) Наметим линию горизонта : ниже или выше середины листа.

3) Разместим в центре композиции главное.

4) Заполним весь лист: предметы, которые ближе, дальше, выше, ниже.

**2. Цветовая гамма**

- Каждый охотник желает знать, где сидит фазан – каждая буква этой фразы обозначает цвет. Среди них есть основные и смешанные цвета.  
К О Ж З Г С Ф

- Какие из этих цветов основные, а какие смешанные? Как их можно получить? Где будем смешивать?

Помните о дополнительных цветах – белом и чёрном.

- С помощью цветовой гаммы передайте переживания облаков, или своё настроение от прочитанного стихотворения.

**3. Линии**

- Определите, какими линиями будете изображать облака . Помните, что линии могут быть прямые, ломаные, прерывистые, непрерывные, плавные, кривые, извилистые.

**4. Формы.**

- Выберите формы дождевых облаков на своём рисунке ( Треугольная, прямоугольная, квадратная, круглая, тыквовидная, яйцеобразная, причудливая.

**5. Контраст –** противоположные цвета.

жёлтый **–** фиолетовый

чёрный – белый

зелёный – красный

синий – оранжевый

Блики, тени, полутени.

1. **Самостоятельная творческая работа (15 минут)**
2. **Представление работ (6 минут)**

- А теперь рассмотрим иллюстрации и сопоставим их с текстом стихотворения работы так. (Дети представляют свои работы, учитель отмечает в каждом рисунке наиболее выразительные детали, цветовую гамму, оригинальную композицию)

- Спасибо всем за работу! Мы передадим ваши иллюстрации автору – поэту Василию Васильевичу Семёнову.

1. **Рефлексия (2 минуты)**

- Работа окончена, давайте поделимся своими впечатлениями. На листочках, которые лежат перед вами, названы разные виды работ на этом уроке. Отметьте те из них, которые вы делали с удовольствием.

Мне понравилось:

- играть словами;

- слушать и представлять музыку;

- слушать и перечитывать стихотворение;

- иллюстрировать стихотворение Василия Семёнова.